

Giocare per esplorare il mondo intorno a noi

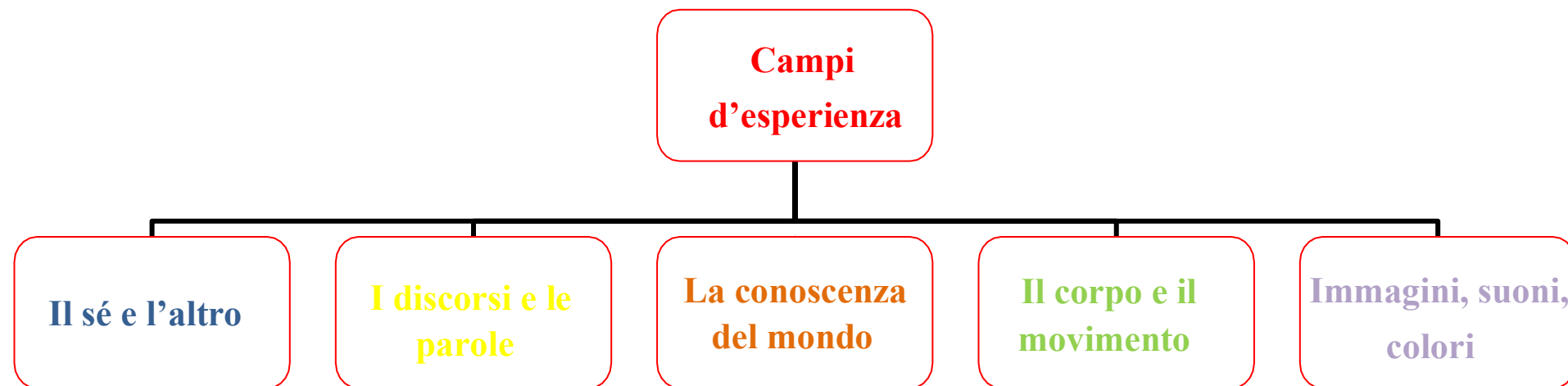
“Piano di lavoro”  
Scuola dell’infanzia  
Secondo circolo didattico “cavour”

# Premessa

Per l'anno scolastico 2022-2023 le insegnanti della scuola dell'infanzia, intendono elaborare un percorso di crescita verso nuovi traguardi socio-relazionali, affettivi e cognitivi, attraverso attività progettuali, così come citano le Indicazioni Nazionali e nuovi scenari 2018.

Essa si pone come finalità il consolidamento dell'identità, lo sviluppo dell'autonomia, l'acquisizione di competenze e l'avvio della cittadinanza attiva, con particolare riferimento all'agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

Tutto ciò è raggiungibile percorrendo i campi di esperienza in modo interdisciplinare, attraverso i quali si offre un insieme di esperienze, immagini, linguaggi che sono capaci di stimolare ed accompagnare progressivamente lo sviluppo del singolo alunno.



# Traguardi per lo sviluppo delle competenze

(dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia)

## **IL SÉ E L'ALTRO**

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

## **IL CORPO E IL MOVIMENTO**

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

## **IMMAGINI, SUONI, COLORI**

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

## **I DISCORSI E LE PAROLE**

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

## **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali

### **Tematiche e contenuti:**

1° Unità Didattica: Guarda guarda chi c'è... - *Accoglienza*

2° Unità Didattica: Attraversando l'arcobaleno - *Colori-emozioni-stagioni*

3° Unità Didattica: “Comincia l'avventura” – *Io sono, io so, io so fare ... in ingresso*

4° Unità Didattica- Ed. civica: Piccoli passi per nuovi cittadini – *Costituzione, sviluppo sostenibile, cittadinanza digitale*

5° Unità Didattica: “1,2,3 .... Stella” - *Cogliere messaggi verbali*

6° Unità Didattica: “Viaggiando tra le nuove atmosfere” - *Ambienti-Climi- Occasioni*

7° Unità Didattica: “Un Volo .... spaziale” - *Concetti topologici e spaziali*

8° Unità Didattica: Atterraggio! *Io sono, io so, io so fare.... in uscita*

9° Unità Didattica: Un viaggio lungo un anno

### **d) Attività interdisciplinari**

- Giardinaggio
- Musica
- Arte
- Motorio

### **Progetti**

Le attività dell'area progettuale si articolano in orario curriculare e/o in orario extracurriculare.

- “Noi piccoli esploratori...” - Conoscere il territorio
- “Play with English”
- Piccoli eroi a scuola, il gioco motorio per lo sviluppo delle attività di base nella Scuola dell'Infanzia” – Ludico-motorio con il Ministero dell'Istruzione e l'Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria
- “Piccoli reali in scacco matto” - Avvio pensiero computazionale (triennale)
- “Il libro magico” – Alternativo alla IRC
- “Le feste” – extracurriculare – Scuola Regionale
- Continuità:
  - “Viaggiando verso nuove avventure” - (infanzia –nido)
  - “In viaggio con lupetto” - (infanzia –primaria)

## **METODOLOGIA**

Circle-time, Valorizzazione del gioco, Role playing, Cooperative learning, Didattica laboratoriale, Mediazione didattica, Euristico, Ascolto attivo, Pluralistico (attivo, simbolico, iconico) Pantomimico, Problem solving, Outdoor training, Peer Educational, Storytelling, Writing and reading, Stem-steam, CODING unplugged, CLIL, didattica multimediale.

## **STRATEGIE**

Attività individuali; interventi individualizzanti; lavori di gruppo; attività laboratoriali in sezione; attività di consolidamento; iniziative di sostegno; visite e viaggi d'istruzione.

## **STRUMENTI**

Schede; immagini; audio; video; testi; libri; computer; proiettore; Giochi didattici; Ebook, schermo interattivo e dispositivi informatici; Materiale didattico strutturato e non; strumenti musicali; Sussidi audiovisivi; schermo interattivo.

I docenti nel proprio team elaboreranno il piano delle attività didattiche inerente alla propria sezione a scadenza mensile.

## **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Strumenti per la verifica utilizzati dal Consiglio di sezione:

- ✓ Rappresentazione grafico-pittorica
- ✓ Conversazione
- ✓ Osservazione libera
- ✓ Interazione verbale bambino-docente
- ✓ Schede a tema
- ✓ Rappresentazione drammatico teatrale
- ✓ Rubriche valutative

### **Tipo di valutazione:**

Formativa

Sommativa (a fine quadrimestre)

## **Criteri di valutazione**

Con riferimento alla situazione della sezione, la valutazione terrà in considerazione i seguenti elementi:

- livello di partenza
- conoscenze acquisite
- competenze raggiunte
- partecipazione e interesse all'attività didattica

al fine di valutare l'evoluzione del processo di apprendimento, secondo le recenti disposizioni normative.

Dall'osservazione generale del gruppo sezione si scelgono quattro livelli, espressi dagli acronimi rispettivamente: LA-LB-LC-LD, in linea con la scuola primaria:

1. livello avanzato
2. livello intermedio
3. livello base,
4. livello in via di acquisizione.

## **Rapporti scuola-famiglia**

- Colloqui generali
- Colloqui individuali per comunicazioni del docente per eventuali situazioni di disagio o manifestazioni di difficoltà linguistiche, motorie, relazionali, etc ....